

Lodate Dio

corale a 4 v.m. e ottoni

PRELUDIO (e Interludio)

Musical score for the Prelude and Interlude. It features three staves: Trombe in Sib (Trumpets in B-flat), Trombone, and Piano. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The music is marked *ff* (fortissimo) throughout. The Trombe and Trombone parts have a *rit.* (ritardando) marking in the final measure. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

CORALE

Musical score for the Chorus. It features five staves: Soprano (S.), Alto (C.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The music is marked *f* (forte). The vocal parts have lyrics: "1. Lo-da - te Di - o, schie-re be - a - te del Cie - lo; lo - da - te". The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

Lodate Dio

2
17

Piano introduction for measures 17-23. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in both hands, starting with a forte (*f*) dynamic. The melody is primarily in the right hand, with some chords in the left hand.

17

Vocal and piano accompaniment for measures 17-23. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment are shown. The lyrics are: "Di - o, gen - ti di tut - ta la ter - ra; Can - ta - te/a Lui,". The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

24

Piano introduction for measures 24-29. The music continues with a similar rhythmic pattern, but includes dynamic markings of *mf* (mezzo-forte) and *f* (forte). The texture is more complex with more frequent chord changes and melodic movement.

24

Vocal and piano accompaniment for measures 24-29. The lyrics are: "che l'u-ni - ver - so cre - ò: som - ma sa - pien - za/e splen - do - rel". The vocal parts and piano accompaniment continue, with the piano part providing a steady harmonic and rhythmic foundation.

FINALE

2. Lodate Dio, Padre che dona ogni bene.
Lodate Dio, ricco di grazia e perdono.
Cantate a lui, che tanto gli uomini amò
da dare l'unico Figlio.

3. Lodate Dio, uno e trino Signore.
Lodate Dio, meta e premio dei buoni.
Cantate a lui, sorgente d'ogni bontà,
per tutti i secoli. Amen.

4. Lode all'Altissimo, lode al Signor della gloria.
Al re dei secoli forza, onore e vittoria.
Cantate a lui, tutti acclamate con noi,
cielo e terra esultate.

5. Lode all'Altissimo, re dell'immenso creato:
con ali d'aquila tutti i suoi figli ha portato.
Ci guiderà, ed ogni uomo saprà
quanto è grande il suo amore.

6. Lode all'Altissimo, che a noi dal cielo ha parlato,
e per gli uomini l'unico Figlio ha donato.
Morto per noi, Cristo ci chiama con lui
oltre il peccato e la morte.

7. Lode all'Altissimo, Padre di grazia infinita,
che dona agli umili pace, benessere, vita.
Dio regnerà, e tutto a lui canterà
gloria nei secoli. Amen.