

Stava Maria dolente

canto a 4 v. m.

Antonio Lotti
(1667 – 1740)

Soprani
1. Sta - va Ma - ri - a do - len - te, sen - za re - spi - ro/e vo - ce

Contralti
1. Sta - va Ma - ri - a do - len - te, sen - za re - spi - ro/e vo - ce

Tenori
1. Sta - va Ma - ri - a do - len - te, sen - za re - spi - ro/e vo - ce

Bassi
1. Sta - va Ma - ri - a do - len - te, sen - za re - spi - ro/e vo - ce

5 *divisi*
men - tre pen - de - va/in cro - ce del mon - do/il Re - den - tor.

men - tre pen - de - va/in cro - ce del mon - do il Re - den - tor.

men - tre pen - de - va/in cro - ce del mon - do/il Re - den - tor.

men - tre pen - de - va/in cro - ce del mon - do/il Re - den - tor. E nel fa -

5

Stava Maria dolente

2
9

E nel fa-ta - le/i - stan - te, cru - do ma-ter - no/af - fet - to

E nel fa-ta - le/i - stan - te, cru - do ma-ter - no/af - fet - to

E nel fa-ta - le/i - stan - te, cru - do ma - ter - no/af - fet - to

ta - le i - stan - te, cru - do ma - ter - no af - fe - to

13

le la - ce-ra - va il pet - to, le tra - fig - ge - va/il cor. cor.

le la - ce-ra - va il pet - to, le tra - fig - ge - va/il cor. cor.

divisi le la - ce-ra - va il pet - to, le tra - fig - ge - va/il cor. cor.

le la - ce-ra - va il pet - to, le tra - fig - ge - va/il cor. cor.

2. Qual di quell'alma bella
fosse lo strazio indegno,
no, che l'umano ingegno
immaginar nol può.
Vedere un figlio, un Dio
che palpita, che muore:
sì barbaro dolore
qual madre mai provò? (2 v.)

3. Alla funesta scena
chi tiene il pianto a freno,
ha un cuor di tigre in seno
o cuor in sen non ha.
Chi può mirare in tante pene
una madre, un figlio
e non bagnare ciglio
e non sentir pietà? (2 v.)

4. Per cancellare i falli
d'un popol empio, ingrato,
vide Gesù piagato
languire e spasimar.
Vide sul monte infame
il figlio suo diletto
 chinar la fronte al petto
 e l'anima esalar. (2 v.)

5. O dolce Madre, o pura
sorgente di dolore,
parte del tuo amore
fa' che mi scenda al cor.
Fa' ch'ogni ardor profano
sdegnosamente io sprezzì,
 che a sospirare m'avvezzi,
 sol di celeste ardor. (2 v.)

6. Le barbare ferite,
prezzo del mio delitto,
dal Figlio tuo trafitto
passino, o Madre, in me.
A me dovuti sono
gli strazi ch'ei sofferse.
 Deh! Fa' che possa anch'io
 pianger almen con te. (2 v.)

7. Teco si strugga in lagrime
quest'anima gemente
e, se non fu innocente,
terga il suo fallo almen.
Teco alla Croce accanto
star, cara Madre, io voglio:
 compagno del cordoglio
 che ti divora il sen. (2 v.)

7. Ah, tu che delle vergini,
Regin del ciel t'assidi,
ah, tu, propizia, arridi
ai voti del mio cor.
Del buon Gesù spirante
sul fero tronco esangue,
 la Croce, il fiele, il sangue
 fa' ch'io rammenti ognor. (2 v.)

8. Del Salvatore rinnova
in me lo scempio atroce;
il sangue, il fiel, la Croce,
tutto provarmi fa'.
Ma, nell'estremo giorno,
quand'ei verrà sdegnato,
 rendalo a me placato,
 Maria, la tua pietà. (2 v.)

9. Gesù, che nulla tu neghi
a chi tua Madre implora,
del mio morir nell'ora
non mi negar mercé.
E quando fia disciolto
dal suo corporeo velo,
 fa' che il mio spirito in cielo
 voli a regnar con te. (2 v.)