

Tu scendi dalle stelle

Laude per coro a 4 voci miste

Soprani
1. Tu scen - di dal - le stel - le, o Re del cie - lo e

Contralti
1. Tu scen - di dal - le stel - le, o Re del cie - lo e

Tenori
1. Tu scen - di dal - le stel - le, o Re del cie - - - lo e

Bassi
1. Tu scen - di dal - le stel - le, o Re del cie - lo e

5
1. vie - ni/in u - na grot - ta al fred - do/al ge - lo; e

5
1. vie - ni/in u - na grot - ta al fred - do/al ge - lo; e

5
1. vie - ni/in u - na grot - ta al fred - do/al ge - lo; e

5
1. vie - ni/in u - na grot - ta al fred - do/al ge - lo; e

9 ^{2.}

lo; o Bam - bi - no, mi - o Di - vi - no, i - o ti ve - do qui a tre -

lo; o Bam - bi - no, mi - o Di - vi - no, i - o ti ve - do qui a tre -

lo. o Bam - bi - no mio - di - vi - no i - o ti ve - do qui

lo; o Bam - bi - no, mio Di - vi - no, i - ti ve - do qui a tre -

9 ^{2.}

13

mar: o Di - o be - a - to, ah quan - to ti co -

mar: o Di - o be - a - to, ah quan - to ti co -

a tre-mar: o Di - o be - a - - - to, ah quan - to ti co -

mar: o Di - o be - a - to, ah quan - to ti co -

13

17

stò l'a - ver - ci/a ma - - to; ah to.

1. 2.

17

stò l'a - ver - ci/a ma - - to; ah to.

1. 2.

2. A te, che sèi del mondo il Creatore,
mancano panni e fuoco, o mio Signore. (2 v.)

Caro eletto pargoletto, quanto questa povertà piú m'innamora,
giacché ti fece amor povero ancóra! (2 v.)

3. Tu lasci del tuo Padre il divin seno,
per venire a penar su poco fieno. (2 v.)
Dolce amore del mio cuore, dove amor ti trasportò, o Gesù mio!
Perché tanto patir? Per amor mio! (2 v.)

4. Ma se fu tuo volere il tuo patire,
perché vuoi pianger poi, perché vagire? (2 v.)
Sposo mio amato, Dio mio Gesù, t'intendo sí, ah mio Signore!
Tu piangi non per duol, ma per amore! (2 v.)

5. Tu piangi per vederti da me ingrato,
dove sí grande amor, sí poco amato! (2 v.)
O diletto del mio petto, se già un tempo fu cosí, or te solo bramo!
Caro, non pianger piú, ch'io t'amo, t'amo. (2 v.)

6. Tu dormi o Gesù mio, ma intanto il cuore
non dorme, no, ma veglia a tutte l'ore. (2 v.)
Deh, mio bello e puro agnello, a che pensi dimmi tu? O amore immenso!
"A morire per te", rispondi, "io penso". (2 v.)

7. Dunque a morir per me, tu pensi o Dio
e chi altro, fuor di te, amar poss'io? (2 v.)
O Maria speranza mia, se poc'amo il tuo Gesù, non ti sdegnare!
Amalo tu per me, s'io no 'l so amare! (2 v.)